

doi: 10.3978/j.issn.2095-6959.2015.01.003

View this article at: http://dx.doi.org/10.3978/j.issn.2095-6959.2015.01.003

· AME 科研时间专栏 ·

专栏导读: AME Groups旗下出版了*Journal of Thoracic Disease* (《胸部疾病杂志》)、*Annals of Cardiothoracic Surgery* (《心胸外科年鉴》)、*Chinese Journal of Cancer Research* (《中国癌症研究》)和*Annals of Translational Medicine* (《转化医学年鉴》)等近20本英文医学学术期刊。2014年, AME Groups中文平台——“科研时间”的诞生, 为广大从事临床和基础研究的科研工作者带来了福音, 提供了更多科研交流和学习分享的机会。欢迎广大读者关注我们“AME科研时间专栏”, 订阅我们的公众微信号(科研时间: amegroups), 给我们提出宝贵的建议和意见, 以便于将这个专栏建设得更好, 成为读者喜闻乐见的一个栏目。

【Art@Med 开栏寄语】 医生不仅是手术匠, 也是音乐家与艺术家, 在复杂的生理系统中寻找跳动的韵律; 医生不仅是修理工, 也是画家、诗人, 在冰冷的培养基上寻找变幻的图案。脱下白大褂, 医生还是儿女、父母……是个平凡而真实的人, 在生活中寻找精神标杆, 用感恩的心歌颂世间美好。

在AME, 在一群优秀医生中, 我们遇到了诗人(详见科研时间网站上刊登的《旧瓦房·我的亲娘》、《沁园春·百年湘雅》), 遇到了书法家, 遇到了风趣的作家, 这次, 又邂逅了唱作俱佳的外科医生及他的《梦想清单》。邀其撰稿分享歌曲背后的故事, 并以此作为Art@Med的开栏之作, 也算是小科给自己寄了一张梦想清单——希望通过捕捉那些医学(Med)中闪烁过的艺术(Art)火花, 向世界展露医学从业者的另一面情怀与才华。

AME Art@Med | 寄给自己的梦想清单

秦超

(南京医科大学第一附属医院泌尿外科, 南京 210029)

感谢生命中那些不愿再触碰的岁月

好朋友AME学术沙龙总负责人顾兵博士很喜欢我新专辑中的同名主打歌《梦想清单》, 推荐我在科研时间上写些文字, 和大家分享下这首歌曲背后的故事。接到这活儿时, 我有些犹豫, 不知从何写起。

我的偶像Eric Clapton曾宣布, 不再演唱那首打动无数人的《Tears In Heaven》(《泪洒天堂》), 原因可能是这首歌曲的创作动机来源于他那意外坠楼而逝去的孩子。的确, 每一首作品的诞生都一定是被深深地打上了作者当时状态的烙印。这些状态有些是如此美好、充满感恩和怀念, 而另一些则可能是痛苦、悲伤甚至绝望。Eric的那首歌可能就属于后者, 唱起时会令他回忆起那种状态, 进而不堪回首。于我而言, 《梦想清单》这首歌早

已与三年前患病的艰难时光紧密地联系在一起。不过庆幸的是, 它同时记录着我重新站起来、更加珍视家人朋友、热爱生活的那份努力, 反复吟唱这首歌可以让我获得前进的力量。

因此, 我并不介意反复地唱起这首歌, 她让我更加坚定地热爱生活、热爱生命: “你可曾想过, 如果注定有那么一天, 在转身的瞬间, 你会不会留恋。如果只有三十天, 你有多少愿望要去实现, 如果还有三十年, 你又能完成几件? 写一张梦想清单, 趁青春还没走远, 把年少时做过的梦, 好好再做一遍!”。

每个人的人生就是一部作品, 在创作的期间我们或多或少都会遇到一些阴霾。我想说的是, 让我们一起感谢生命中那些不愿再触碰的岁月吧! 可能我们在那里哭过、绝望过、愤怒过, 但请相信, 每一段岁月, 即使她再痛苦, 也都是

收稿日期 (Date of reception): 2014-12-18

通信作者 (Corresponding author): 秦超, Email: qinchao@njmu.edu.cn

不可或缺的。正是由她来填充我们的人生使之完整，也正是她让我们学会了成长、学会了珍惜和感恩。

再此，请容我再写下一个梦想：某一天，我可以在舞台上弹着这首《梦想清单》，而演唱者

是台下的好朋友们！

作者：秦超，南京医科大学第一附属医院外科医生。

本文引用：秦超. AME Art@Med | 寄给自己的梦想清单[J]. 临床与病理杂志, 2015, 35(1): 6-7. doi: 10.3978/j.issn.2095-6959.2015.01.003

本文首先以中文发表于【科研时间】(doi: 10.3978/kysj.2014.1.364). 本文已获科研时间和作者同意将该文内容以中文在本刊发表。